

Kraftwerk – Das Model (1978)

1. *Hört das Lied und schaut euch den Text an.*

Sie ist ein Model und **sie sieht gut aus**.
 Ich nehm' sie heut gerne mit zu mir nach Haus.
 Sie wirkt so kühl, an sie kommt niemand ran.
 Doch vor der Kamera, da zeigt sie was sie kann.

Sie trinkt in Nachtclubs immer Sekt. Korrekt!
 Und hat hier alle Männer abgecheckt.
 Im Scheinwerferlicht ihr junges Lächeln strahlt.
 Sie sieht gut aus und Schönheit wird bezahlt.

Sie stellt sich zur Schau für das Konsumprodukt.
 Und wird von Millionen Augen angeguckt.
 Ihr neues Titelbild ist einfach fabelhaft.
 Ich muss sie wieder seh'n, ja sie hat's geschafft.



2. *Sucht nun in Gruppen nach Komplimenten im Liedtext und formt diese in ein direktes Kompliment um.*

Beispiel: Du siehst gut aus.

3. *Teilt euch nach Geschlechtern auf: Die Mädchen bilden 1-3 Gruppen, die Jungen auch. Die Jungen schreiben Komplimente an Mädchen auf. Die Mädchen schreiben Komplimente auf, die sie gerne von Jungen hören würden. Benutzt die folgenden Redemittel und als Inspiration die Schlagwortwolke oben rechts.*

Du siehst so ... aus. / Du wirkst ... / Dein/-e ... ist ... / Ich kenne niemanden, der so ... wie du bist. / Du hast ... / Niemand hat so ... wie du. / Du kannst wirklich toll ... / Woher kannst du so gut ... ? / Dein/-e ... macht/machen mich sprachlos. / Ich mag deinen/-e/- ... / Ich liebe, wie du ... / Du bist wirklich ... / Weißt du eigentlich, wie ... du hast/bist?
